

いわさきちひろ生誕 100 年 前進座公演『ちひろ』 一私、絵と結婚するのー

プレ企画「私のおもう ちひろ」特別対談

田中洋子さん（ちひろ義理妹）× 有田佳代（『ちひろ』岩崎ちひろ役）

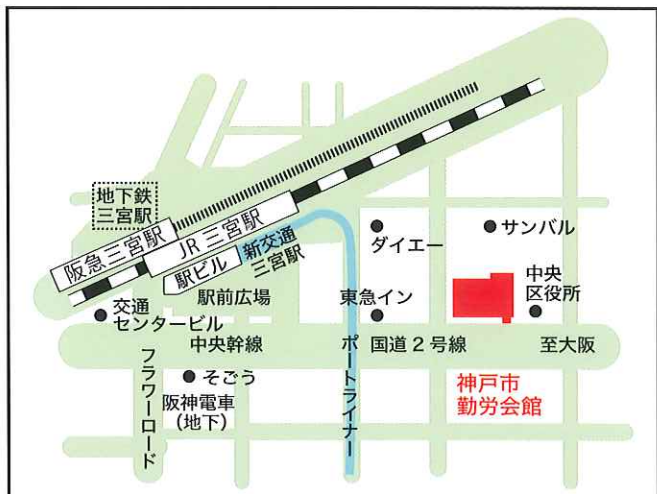
〈進行役〉 浜名実貴（『ちひろ』丸山俊子役）

参加費無料

ちひろさんを感じる
楽しい時間を
一緒に過ごしませんか？

〈日時〉 7月29日(月) 14時より
(開場 13時30分)

〈会場〉 神戸市勤労会館 多目的ホール
(神戸市中央区雲井通 5-1-2)



JR・阪急・阪神・ポートライナー・
神戸市営地下鉄
各三宮駅から東へ徒歩 5 分

有田佳代
Arita Kayo



早稲田大学商学部卒業、前進座附属養成所(26期)修了後、前進座研修生を経て2009年入座。熊本県出身。『くず〜い屑屋でござい』千代の娘しづ、松谷みよ子原作『龍の子太郎』あや、松本清張原作『左の腕』子守、早坂暁作『夢千代日記』時子など娘役を数多く演じる。京都先斗町歌舞練場公演『人情断文七元結』で娘お久役に抜擢。可憐な姿で観客の涙を誘った。

浜名実貴
hamana Miki



中央大学法学部政治学科卒業、前進座附属養成所(12期)を修了後、1989年入座。静岡県出身。乙川優三郎原作『あなまどい』喜代、ジェームス三木作・演出『薄桜記』千春、山本周五郎原作『柳橋物語』おもんなど数多く主演を務める。『松本清張朗読劇シリーズ』では松本清張記念館での公演に16年連続で出演。多彩な声を使い分けたその演技は他の追随を許さない。



スケッチブックを持つちひろ1960

世界中が
平和になりますように

『ちひろ』神戸公演ご案内

2019年 9月26日(木) 神戸文化ホール 中ホール 【開演】 昼の部 14:00 / 夜の部 18:30

全席自由席 5,000円 / 22才以下 3,000円 《主催・お問合せ》 前進座『ちひろ』を観る会 ☎06-6212-9600

いわさきちひろ 生誕100年 前進黨公演

協力=ちひろ美術館

原案=松本 猛 台本=朱 海青 演出=鵜山 仁

ちひろ

— 私、絵と結婚するの —



あなたの知らない
若き日のちひろに
会いに来ませんか？

いわさきちひろ
提燈ひきまゐる女の子 1990年代後半

2019年9月26日(木) 神戸文化ホール 中ホール

【開演時間】 昼の部 14:00 / 夜の部 18:30 (開場は30分前)

【ご観劇料金】(税込み) 5,000円/22才以下 3,000円 全席自由席

チケットお問い合わせ：前進黨『ちひろ』を観る会 ☎06-6212-9600